Реализуемая программа в ДОУ

"Программа воспитания и обучения в детском саду" под ред.М.А. Васильевой"

Деятельность муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения детского сада «Юлдуз» с.Ортатюбе (далее по тексту ДОУ) в соответствии с Законом РФ «Об образовании» направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей, разностороннее из развитие в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально – личностному, познавательно – речевому и художественно – эстетическому.

***Общеобразовательная программа МКДОУ д/с «Юлдуз» разработана на основе «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.***

**Особенности образовательного процесса**

МКДОУ д/с «Юлдуз» ориентирован на создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

При организации образовательного процесса учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно – тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

**Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы**

Содержание общеобразовательной программы МКДОУ детский сад «Юлдуз» соответствует основным положением возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является всестороннее развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных и обучающих целей и задач.

 При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Планируются комплексные и интегрированные занятия.

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие воспитанников и состоит из следующих образовательных областей:

 «Физическая культура»•

 «Здоровье»•

 «Безопасность»•

 «Социализация»•

 «Труд»•

 «Познание»•

 «Коммуникация»•

 «Чтение художественной литературы»•

 «Художественное творчество»•

 «Музыка» •

**Содержание образовательного процесса.**

Воспитательно – образовательный процесс в ДОУ выстроен в соответствии с **комплексной Программой воспитания и обучения в детском саду.**

**Авторы: Васильева М.А., Гербова В.В., Комарова Т.С.**

**Парциальные программы :**

1. «Познаем наш край родной» А.В.Гришина

2. «Орлята» У.А.Исмаилова

3. «Салам алейкум» С.К. Амирова, У.А.Исмаилова.

4. «Мир вокруг» У.А.Исмаилова

5. «Мы учимся говорить по-русский» Р.Ш.Халидова, А.В.Шаулов

6. «Ребенок и окружающий мир» Дыбина О.В.

7. «От истоков прекрасного – к творчеству» Рамазанова Э.А.

**Выбор и комплексирование программ воспитания, образования и развития воспитанников ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития и цели** | **Программы** | **Парциальные программы и технологии** |
| **1.Физическое развитие:**- Содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение;- приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления;- способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации; направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр. | **Программа воспитания и обучения в детском саду**/ под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.-4 изд.,испр. и доп..-М.; Мозаика – Синтез, 2004.**Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /**Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. | Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко «Школа здорового человека» Л.И.Пензулаева.Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009.Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 4-5лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009.Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 5-6лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009.Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет./ М, Мозаика – Синтез, 2009.Е. А. Синкевич. Физкультура для малышей. / СПб.: 2001 |
| **2. Социально – личностное развитие**:- воспитывать у ребенка культуру познания детей и взрослых;- развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и сверстниками как нравственной основы социального поведения;- развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе. | **Программа воспитания и обучения в детском саду**/ под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.-4 изд.,испр. и доп..-М.; Мозаика – Синтез, 2004.**Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /**Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. | Н.В. Иванова, Е.Ю. Бардинова, А.М. Калинина «Социальное развитие детей в ДОУ» методические рекомендации. /ТЦ Сфера Мосвка 2008С.И. Семенака «Уроки добра» . Коррек-развив. программа для детей 5-7 лет/Москва 2005И.Ф. Мулько «Развитие представлений о человеке»» ./творческий центр Москва 2007В.Н. Косарева Программа «Родник». Народная культура и традиции.Г.Н. Калантаева, Т.И. Агуреева, О.Ю. Муравьева «Развитие представлений о человеке в истории и культуре»С.А. Козлова. Я – Человек. Программа социального развития ребенка. / М.: Школьная Пресса, 2003.И.А. Бойчук, Попушина Т. Н.«Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством» |
| **3. Познавательно – речевое развитие****- Развитие речи и речевого общения**:- развивать коммуникативную функцию речи, умение общаться со сверстниками и взрослыми, выражать в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру**- Познавательное развитие:**- развивать мышление, память. внимание, воображение, как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка;- развивать умение выбирать необходимую информацию;- учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности;- развивать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем. | **Программа воспитания и обучения в детском саду**/ под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.-4 изд.,испр. и доп..-М.; Мозаика – Синтез, 2004.**Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /**Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005.. | О.С.Ушакова. Парциальная программа развития речи дошкольников./ М-2008О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 5-6 лет/ М, Вентана- Граф, 2010О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 3-4 лет/ М, Вентана- Граф, 2010О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 4-5 лет/ М, Вентана- Граф, 2010О.С.Ушакова, Е.М.Струнина. Развитие речи детей 6-7 лет/ М, Вентана- Граф, 2010В. Гербова .Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/ М.: 2006О.С. Рудик «Развитие речи детей 6-7 лет в свободной деятельности» методисческие рекомендации.ТЦ Сфера Москва 2009В. В. Гербова . Приобщение к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. / М-2006Николаева С.Н«Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. / М- 2004.О.В. Матросова . Математическое развитие. Образовательная система «детский сад 2100»Е.В. Колесникова «математические ступеньки» методическое пособиеТЦ Сфера. Москва 2012О.В. Т.Г. Кобзева «Организация деятельности на прогулке» методические рекомендации для детей 2-7 лет. / Волгоград изд. «Учитель» 2012.К.Ю.Белая. Как обеспечить безопасность дошкольников./ М., 2004Л.Н. Прохорова. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. / М.: АРКТИ, 2004. |
| **5. Художественно – эстетическое развитие:**- формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительные;- развивать детское творчество;-формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства. | **Программа воспитания и обучения в детском саду**/ под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.-4 изд.,испр. и доп..-М.; Мозаика – Синтез, 2004.**Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /**Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. | И. Воробьева «Гармония развития» интегрированная программа интеллектуального, худ и творческого развития личности дошкольника. Сан-Петер. «Детство-Пресс» 2006И.А. Лыкова "Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»Каплунова И., Новоскольцева И.«Ладушки. Праздник каждый день»-программа музыкального воспитания детей в детском саду. . / М.: 2005автор. Е.М. КузнецоваПрограмма «Техноград» Волгоград : Учитель 2009.Швайко Г.С «Изодеятельность в детском саду» ./СПб.: 2001Т. С. Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. / М-2007Т.С. Комарова М. Б. ЗацепинаХудожественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет./ Москва 2001М. Б. Зацепина . Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / М-2007 |

**Сведения о группах по использованию образовательных программ**

**Все группы детского сада работают по комплексной Программе воспитания и обучения в детском саду**/ под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой.-4 изд., испр. и доп..-М.; Мозаика – Синтез, 2006.

**Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду» /** Под редакцией В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2006.

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа** | **Парциальные программы и технологии** |
| Группа младшая-средняя | Каплунова И., Новоскольцева И.«Ладушки. Праздник каждый день»-программа музыкального воспитания детей в детском саду. . / М.: 2005И.А. Лыкова "Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»Т. С. Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. / М-2007В. Гербова .Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/ М.: 2006В. В. Гербова . Приобщение к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. / М-2006Е. А. Синкевич. Физкультура для малышей. / СПб.: 2001Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009Е.В. Колесникова Математические ступеньки. Математика для детей 3-4 лет.Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко «Школа здорового человека» программа для ДОУ /М.:2006И.А. Бойчук, Попушина Т. Н. «Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством»В.Н. Косарева Программа «Родник». Народная культура и традиции.Г.Н. Калантаева, Т.И. Агуреева, О.Ю. Муравьева «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» |
| Старшаягруппа | И. Воробьева «Гармония развития» интегрированная программа интеллектуального, худ и творческого развития личности дошкольника. Сан-Петер. «Детство-Пресс» 2006И.А. Лыкова "Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»Каплунова И., Новоскольцева И.«Ладушки. Праздник каждый день»-программа музыкального воспитания детей в детском саду. . / М.: 2005Т. С. Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. / М-2007Т.С. Комарова М. Б. Зацепина Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет./ Москва 2001Т. С. Комарова . Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. / М-2007В. В. Гербова . Приобщение к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. / М-2006Николаева С.Н«Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. / М- 2004.О.В. Матросова . Математическое развитие. Образовательная система «детский сад 2100»Е.В. Колесникова «математические ступеньки» методическое пособиеТЦ Сфера. Москва 2012О.В. Т.Г. Кобзева «Организация деятельности на прогулке» методические рекомендации для детей старшей и подготовительной группы. / Волгоград изд. «Учитель» 2012.автор. Е.М. Кузнецова Программа «Техноград» Волгоград : Учитель 2009.К.Ю.Белая. Как обеспечить безопасность дошкольников./ М., 2004Л.Н. Прохорова. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. / М.: АРКТИ, 2004.Фролова. Физкультурные занятия с детьми на воздухе. методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ./СПб:Детство-Пресс,2005О.С.Ушакова. Парциальная программа развития речи дошкольников./ М-2008Николаева С.Н«Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. / М- 2004.Л.Н. Прохорова. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. / М.: АРКТИ, 2004.К.Ю.Белая. Как обеспечить безопасность дошкольников./ М., 2004 |

**Содержание педагогической работы по физическому развитию**

**(«Физическая культура», «Здоровье»)**

***«Физическая культура»***

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

– развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);

– накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

– формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

***«Здоровье»***

Цели: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

* сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* воспитание культурно-гигиенических навыков;
* формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

 **Содержание педагогической работы по направлению социально-личностного развития («Социализация», «Труд», «Безопасность»)**

 ***«Безопасность»***

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

– формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

– приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

– передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

– формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

**«*Социализация»***

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

– развитие игровой деятельности детей;

– приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

– формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

***«Труд»***

Цели: формирование положительного отношения к труду через решение следующих задач:

– развитие трудовой деятельности;

– воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;

– формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Содержание педагогической работы по направлению познавательно – речевого развития («Познание», «Коммуникация», Чтение художественной литературы»)**

 ***«Познание»***

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

* сенсорное развитие;
* развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
* формирование элементарных математических представлений;
* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

***«Коммуникация»***

Цели: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

– развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

– развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

– практическое овладение воспитанниками нормами речи.

***«Чтение художественной литературы»***

Цели: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

– формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

– развитие литературной речи;

– приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Содержание педагогической работы по направлению художественно – эстетического развития («Художественное творчество», «Музыка»)**

 **«Художественное творчество»**

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

– развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественные конструирование и труд);

– развитие детского творчества;

– приобщение к изобразительному искусству.

***«Музыка»***

Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

– развитие музыкально-художественной деятельности;

– приобщение к музыкальному искусству.

- развитие музыкальности детей;

- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

- развитие музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству.